

TECHARTS - Workshop - PF 1 · Gottesdienstregie – die Rolle des Producers

Manuel v.Kahlden / Executive Pastor ICF Karlsruhe

Die Auswirkungen von „Producing“ im Gottesdienst

Was verändert sich durch den Einsatz eines Producers ? Welche Problem bringt das mit sich und wie bekommt man die in den Griff.

Verschiedene Entwicklungsstufen des Producers

- *Der Producer als Organisator und Kommunikator*
- *Der Producer als Leiter und kreativer Gestalter*

Producer im Zusammenspiel mit dem Pastor / Worshipleiter Rollenverständnis und Zuständigkeiten

konkrete Fallbeispiele:

Übergänge gestalten / Schwachstellen identifizieren und ausräumen / Bühnenbild im Auge behalten
